

Exposition: l'art visuel à travers l'affiche

Des éléments graphiques et typographiques sur des supports différents, les affiches des créateurs du monde entier, des projets français, américains, russes, japonais sont exposés à Albi, à l'hôtel Rochegude, jusqu'au 15 décembre. Cette exposition unique et innovante, une sélection sur concours de 3.000 œuvres du TDC 49, type Directors Club, de New York, est l'excellence de la typographie mondiale. Elle a été proposée dans le cadre de l'événement «Albi s'affiche» à Alain Lavergne, président du Club des Partenaires du musée Toulouse-Lautrec par Sophie Aley, directrice de l'école de communication visuelle de Bordeaux, qui en a la maîtrise. Une convention de partenariat vient d'être définie, Albi sera une ville-étape qui recevra tous les ans l'édition du TDC. Le carton d'invitation TDC 49 est signé par deux élèves de troisième année de l'école bordelaise, Audrey Fonta et Adèle Bartherotte.